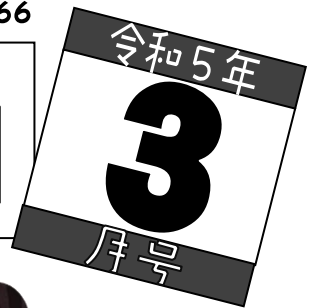




新 春 図 書 案 内



一般  **3月の展示**  児童

3月11日(土)～4月2日(日)

備えあれば憂いなし! 災害にそなえよう

読書記録帳のご案内

図書館で借りた本を専用の通帳に記録することができます。本との思い出を貯めてみませんか?

★通帳に印字できるのは中標津町図書館で借りている資料のみです

- ・他の町の図書館で借りた資料は印字できません
- ・返却した資料は印字できません

★通帳の利用は図書館に登録されている個人の方が対象です

★作成をご希望の方は身分証明書をお持ちのうえ、図書館カウンターへお越しください

【料金】高校生以下無料、一般有料(200円)



図書館ボランティア大募集

図書館や読み聞かせに興味がある、学生から一般の方を募集しています♪

活動日/随時 ※ご自身の都合に合わせて自由に活動することができます

活動内容/読み聞かせ(水曜日・土曜日)・館内装飾の作成・図書館イベントへの協力・図書整備など

場 所/図書館

問合先/中標津町図書館 (☎73-1121)



蔵書点検による特別休館のお知らせ

蔵書点検のため、下記の期間で休館します。

期間中の本の返却は、図書館入口前の返却ポストをご利用ください。

CD・ビデオは特別休館後に、直接カウンターへお持ちください。



図書館キャラ
「くまださん」
©かわむらすすみ

蔵書点検による休館

| | |
|----------------|--------|
| 3月6日(月) | (通常休館) |
| 3月7日(火)～10日(金) | (特別休館) |



図書館キャラ
「フムフム」
©かわむらすすみ

3月の休館日…6～10日・20日 4月の休館日…3日・17日

新着図書一覧(令和 5年1月21日～2月20日受入分)

一般書

| 分類 | タイトル | 著者 |
|-------------------------|------------------------|--------------------------|
| 情報科学 | 図解まるわかり要件定義のきほん | 西村 泰洋 // 著 |
| | Notionで実現する新クリエイティブ仕事術 | 村上 臣 // 著 |
| 図書館・図書館学 | 司書名鑑 | 岡本 真 // 編著 |
| 読書・読書法 | わたしたち、子どもの本の応援団 | 越高 令子 // 著 |
| 人生訓・教訓 | 人生が好転する100の言葉 | ひろゆき // 著 |
| 伝記 | 世界の王室興亡史 | 宇山 卓栄 // 監修 |
| 系譜・家史 | 日本の家紋とデザイン | 濱田 信義 // 編著 |
| 地理・地誌・紀行 | 地球の歩き方 パリ&近郊の町 | 地球の歩き方編集室 // 編集 |
| | まっふる青森 '24 | |
| | まっふる奄美・屋久島 2023 | |
| | まっふる淡路島 '24 | |
| | まっふる石垣・宮古 竹富島・西表島 '24 | |
| | まっふる伊豆 '24 | |
| | まっふる大分・別府 由布院 '24 | |
| | まっふる大阪 '24 | |
| | まっふる鹿児島 '24 | |
| | まっふる九州 '24 | |
| | まっふる京都 '24 | |
| | まっふる群馬 '24 | |
| | まっふる仙台・松島 宮城 '24 | |
| | まっふる千葉・房総 '24 | |
| | まっふる奈良 '24 | |
| | まっふる箱根 '24 | |
| | まっふる福岡 博多・天神 '24 | |
| | まっふる大河ドラマどうする家康 | |
| | まっふる山口・萩・下関 '24 | |
| | まっふる横浜 '24 | |
| まっふる和歌山 白浜・高野山・熊野古道 '24 | | |
| 政治 | ヤジと民主主義 | 北海道放送報道部道警ヤジ排除問題取材班 // 著 |

| | | |
|----------|----------------------------|--------------------------------|
| 法律 | 死刑のある国で生きる | 宮下 洋一 // 著 |
| 経営管理 | 会話でスッキリ電帳法とインボイス制度のきほん | 小島 孝子 // 著 |
| | フリーランスがインボイスで損をしない本 | 原 尚美 // 著 |
| 金融 | 会社四季報 2022年4集秋号 | |
| 生活・消費者問題 | 13歳から考える住まいの権利 | 葛西 リサ // 著 |
| 風俗習慣・民俗学 | 教養としての着物 | 上杉 恵理子 // 著 |
| 物理学 | 理論物理学入門 | 堀 隆雪 / 著 |
| | 超弦理論とM理論 | ミチオ カク // 著 |
| 地球科学・地学 | 地震と火山の観測史 | 神沼 克伊 // 著 |
| 医学 | なんとなく疲れる・つらい・痛いを解消する「ツボ」図鑑 | 柳本 真弓 // 監修 |
| | うつは運動で消える | ジェニファー ハイズ // 著 |
| | もの忘れしなくなる! 脳の使い方事典 | 加藤 俊徳 // 著 |
| 技術・工学 | 戦車模型海外技術指南 | 平井 真 // 著 |
| 機械工学 | 宇宙開発未来カレンダー2022-2030's | 鈴木 喜生 // 著 |
| 金属工学 | はじめての溶接作業 スキルアップ編 | 安田 克彦 // 著 |
| 手芸 | 余った毛糸で何つくる? | |
| 料理 | 禁断の爆速ごはん | およね // 著 |
| | 日本を味わう366日の旬のもの図鑑 | 暦生活 // 著 |
| | 米粉100レシピ | 高橋 ヒロ // 著 |
| | 藤井恵さんの更年期ごはん | 藤井 恵 // 著 |
| | 一年中冷え知らずごはん | ワタナベ マキ // 著 |
| 住居・家具調度 | 新しい収納の教科書 | 赤工 友里 // 著 |
| 農業 | 使い切れない農地活用読本 | 農山漁村文化協会 // 編 |
| 園芸 | 野菜売り場の歩き方 | 青髪のテツ // 著 |
| 造園 | 小さな庭のスタイルブック | the Farm UNIVERSAL CHIBA // 監修 |
| 家畜・愛玩動物 | ねこは液体 | “ねこは液体”制作委員会 // 編集 |
| 飲食店ガイド本 | ミシュランガイド京都・大阪 2023 | |
| | ミシュランガイド東京 2023 | |
| 芸術・美術 | 消しゴムはんこのアイデアと技法 | 江口 春畝 // 著 |
| | 3色だけでセンスのいい色 PART2 | ingectar-e // 著 |
| 演芸 | 舞いあがれ! Part2 | 桑原 亮子 // 作 |
| スポーツ | 70歳からの椅子筋トレ | 枝光 聖人 // 著 |

| | | |
|----------|----------------------|----------------|
| スポーツ | スポーツビジネスロー | 松本 泰介 // 著 |
| | <メンタルモンスター>になる。 | 長友 佑都 // 著 |
| | スキー技術の真実 | 鈴木 聡一郎 // 著 |
| 言語 | 中国語学辞典 | 日本中国語学会 // 編 |
| 日本の小説 | 恩送り | 麻宮 好 // 著 |
| | ジャクソンひとり | 安堂 ホセ // 著 |
| | 友よ | 赤神 諒 // 著 |
| | 南海ちゃんの新しいお仕事 | 新井 素子 // [著] |
| | 名探偵の生まれる夜 | 青柳 碧人 // 著 |
| | 東大に名探偵はいない | 市川 憂人 // 著 |
| | 一睡の夢 | 伊東 潤 // 著 |
| | この世の喜びよ | 井戸川 射子 // 著 |
| | 絶筆 | 石原 慎太郎 // 著 |
| | 家康の海 | 植松 三十里 // 著 |
| | 君のクイズ | 小川 哲 // 著 |
| | 祝宴 | 温 又柔 // 著 |
| | 殲滅特区の静寂 | 大倉 崇裕 // 著 |
| | 地図と拳 | 小川 哲 // 著 |
| | 江戸ー新 | 門井 慶喜 // 著 |
| | 川崎警察下流域 | 香納 諒一 // 著 |
| | タイム・オブ・デス、デート・オブ・バース | 窪 美澄 // 著 |
| | 荒地の家族 | 佐藤 厚志 // 著 |
| | ホワイトルーキーズ 3 | 佐竹 アキノリ // [著] |
| | 松雪先生は空を飛んだ 上 | 白石 一文 // 著 |
| | 松雪先生は空を飛んだ 下 | 白石 一文 // 著 |
| | 遅刻する食パン少女 | 田丸 雅智 // 著 |
| | パレードのシステム | 高山 羽根子 // 著 |
| | 踏切の幽霊 | 高野 和明 // 著 |
| | 風の値段 | 堂場 瞬一 // 著 |
| | 小さき王たち 第3部 | 堂場 瞬一 // 著 |
| | ドールハウスの惨劇 | 遠坂 八重 // 著 |
| 祝祭のハンガマン | 中山 七里 // 著 | |

| | | |
|----------------------|----------------------------|------------------|
| 日本の小説 | そして、よみがえる世界。 | 西式 豊 // 著 |
| | 名探偵外来 | 似鳥 鶏 // 著 |
| | タスキメシ-五輪- | 額賀 滯 // 著 |
| | 尚、赫々たれ | 羽鳥 好之 // 著 |
| | ある愛の寓話 | 村山 由佳 // 著 |
| | 罪の境界 | 葉丸 岳 // 著 |
| | 中庭のオレンジ | 吉田 篤弘 // 著 |
| 外国の小説 | 三体0 | 劉 慈欣 // 著 |
| | 地球の果ての温室で | キム チョヨブ // 著 |
| | 線が血を流すところ | ジェスミン ウォード // 著 |
| | グリーン・ロード | アン エンライト // 著 |
| | ルミナリーズ | エレノア キャトン // [著] |
| | 真珠湾の冬 | ジェイムズ ケストレル // 著 |
| | 惑う星 | リチャード パワーズ // 著 |
| | パウル・ツェランと中国の天使 | 多和田 葉子 // 著 |
| | 青いパステル画の男 | アントワーヌ ローラン // 著 |
| 評論・エッセイ・随筆 | 君のいた時間 | 伊集院 静 // 著 |
| | 父のしおり | 石原 慎太郎 // 著 |
| | お墓、どうしてます？ | 北大路 公子 // 文 |
| | おつかれ、今日の私。 | ジェーン スー // 著 |
| | ショージ君、85歳。老いてなお、ケシカランことばかり | 東海林 さだお // 著 |
| | 女のイイ顔 | 田辺 聖子 // 著 |
| | 笑犬楼vs.偽伯爵 | 筒井 康隆 // 著 |
| | 幸福幻想 | 中村 うさぎ // 著 |
| | 編めば編むほどわたしはわたしになっていった | 三國 万里子 // 著 |
| | 三谷幸喜のありふれた生活 17 | 三谷 幸喜 // 著 |
| | たりる生活 | 群 ようこ // 著 |
| | はやく一人になりたい! | 村井 理子 // 著 |
| 日記・書簡・紀行 記録・手記・ルポ | 失踪願望。コロナふらふら格闘編 | 椎名 誠 // 著 |
| | ある行旅死亡人の物語 | 武田 惇志 // 著 |
| 箴言・アフォリズ | しにたい気持ちが消えるまで | 豆塚 エリ // 著 |
| | 幸福とは何ぞや | 佐藤 愛子 // 著 |

| | | |
|-----|-----------------|--------------------|
| 戯曲 | 美しき緑の星 | コリーヌ セロー // 著 |
| 文庫 | 人間の知的能力に関する試論 上 | トマス リード // 著 |
| | ヒポクラテス医学論集 | ヒポクラテス // [著] |
| | 伊福部昭 | 小林 淳 // 著 |
| | 服部良一 | 服部音楽出版 // 監修 |
| | みつばの郵便屋さん 8 | 小野寺 史宜 // [著] |
| | おもいでマシソ | 梶尾 真治 // 著 |
| | 荒ぶるや | 佐伯 泰英 // 著 |
| | 上流階級 其の4 | 高殿 円 // 著 |
| | 夢の終幕 | 堂場 瞬一 // 著 |
| | 火狩りの王1 | 日向 理恵子 // [著] |
| | 火狩りの王2 | 日向 理恵子 // [著] |
| | 火狩りの王3 | 日向 理恵子 // [著] |
| | 呪い人形 | 望月 諒子 // 著 |
| | コーヒーと随筆 | 庄野 雄治 // 編 |
| | 罪の壁 | ウインストン グレアム // [著] |
| | 郵便局 | チャールズ ブコウスキー // 著 |
| | 未成年 3 | ドストエフスキー // 著 |
| 新書 | 迫りくる核リスク | 吉田 文彦 // 著 |
| | 「移民国家」としての日本 | 宮島 喬 // 著 |
| | 知っておきたい地球科学 | 鎌田 浩毅 // 著 |
| | 芭蕉のあそび | 深沢 眞二 // 著 |
| | 高橋源一郎の飛ぶ教室 | 高橋 源一郎 // 著 |
| 大活字 | つまをめとらば 上 | 青山 文平 // 著 |
| | つまをめとらば 下 | 青山 文平 // 著 |
| | 一所懸命 上 | 岩井 三四二 // 著 |
| | 一所懸命 下 | 岩井 三四二 // 著 |
| | 銀杏手ならい1 | 西條 奈加 // [著] |
| | 銀杏手ならい2 | 西條 奈加 // [著] |
| | 銀杏手ならい3 | 西條 奈加 // [著] |
| | 強運の持ち主 上 | 瀬尾 まいこ // 著 |
| | 強運の持ち主 下 | 瀬尾 まいこ // 著 |

| | | |
|---------|--------------------|-------------------------|
| 大活字 | ポイズンドーター・ホーリーマザー 上 | 湊 かなえ // 著 |
| | ポイズンドーター・ホーリーマザー 下 | 湊 かなえ // 著 |
| | 森鷗外大活字本シリーズ 5-1 | 森 鷗外 // 著 |
| | 森鷗外大活字本シリーズ 5-2 | 森 鷗外 // 著 |
| コミック | | |
| | ねえ、ぴよちゃん 8 | 青沼 貴子 // 著 |
| | ゴールデンカムイ 5 | 野田 サトル // 著 |
| ヤングアダルト | | |
| 政治 | 13歳からの図解でなるほど地政学 | 村山 秀太郎 // 監修 |
| 法律 | 18歳から「大人」? 1 | 『18歳から「大人」?』編集委員会 // 編著 |
| 日本の小説 | ひこぼしをみあげて | 瀧羽 麻子 // 作 |
| | 妖怪コンビニ 2 | 令丈 ヒロ子 // 作 |
| 外国の小説 | グッゲンハイムの謎 | シヴォーン ダウド // 原案 |
| 文庫 | 怪盗レッド 22 | 秋木 真 // 作 |
| 進学・就職 | 港で働く | 鍵田 浩章 // 著 |
| 児童書 | | |
| 絵本 | あべ弘士のシートン動物記 5 | E.T.シートン // 原作 |
| | うさぎのさとくんあさひ | 相野谷 由起 // さく |
| | おうちすいえいたいかい | 二宮 由紀子 // 文 |
| | せかいいちのモンスター | 新井 洋行 // 作 |
| | はりねずみのポチカ もりのおかいもの | アトリエリリ // 作 |
| | おおきなおさら | あさの ますみ // 作 |
| | きみのことがだいすき | いぬい さえこ // さく え |
| | こんとまゆみちゃん | いもと ようこ // 作 絵 |
| | ないた赤おに | 浜田 廣介 // 作 |
| | ねずみくんだーれだ? | なかえ よしを // 作 |
| | いちごハウスのおくりもの | 村中 季衣 // 作 |
| | パンダのがらをなんにする? | おおの こうへい // さく え |
| | おうさまのまえでみぎむけーみぎ! | 柏原 佳世子 // 作 |
| | すてきないちにち | かさい まり // 作 絵 |
| | ピージョのごちそう祭り | 川端 誠 // 作 |

| | | |
|-----------|--------------------|-----------------|
| 絵本 | おかあさん、どこ? | きむら だいすけ // 作 |
| | そらのゆうびん屋さん | くまら 珠美 // 作 |
| | のせのせせーの! | 斉藤 倫 // 文 |
| | ノラネコぐんだんうみのたび | 工藤 ノリコ // 著 |
| | かえりみちとつとこ | ひろまつ ゆきこ // 文 |
| | かなしみのぼうけん | 近藤 薫美子 // 作 絵 |
| | ねこのラーメン屋さん | KORIRI // さく え |
| | ぼく | 谷川 俊太郎 // 作 |
| | ばあばがくれたもの | 和田 唱 // 作 |
| | みてみて!ライオンのあかちゃん | 大塚 健太 // 作 |
| | おにのパンツのそのあとは... | 志村 まゆみ // 作 絵 |
| | カレーはあとのおたのしみ | シゲタ サヤカ // 著 |
| | もったいないばあさん | 真珠 まりこ / 作 絵 |
| | もったいないばあさんのいただきます | 真珠 まりこ / 作 絵 |
| | どんないえにすみたい? | ジョージ メンドーサ // 文 |
| | あなたがおなかのなかにいたとき | せきや ゆうこ // 文 |
| | いまがいい | たかだ しんいち // さく |
| | おたんじょうび ふ〜 | たなか しん // 作 |
| | ちびっこまじよのチット | たんじ あきこ // 作 |
| | ねこいる! | たなか ひかる // 作 |
| | ひらがなちょうとカタカナマチ | たかはし ゆい // 作 |
| | げんきになったよこりすのリック | 竹下 文子 // 文 |
| | ひとりではゆるたべもののみみつずかん | とりこ // イラスト |
| | そらめくんのぼくのいちにち | なかや みわ / 作 |
| | そらめくんのベッド | なかや みわ / さく・え |
| | そらめくんとながいながいまめ | なかや みわ / 作 |
| | そらめくんとめだかのこ | なかやみわ / さく・え |
| | わたしのワンピース | にしまさかやこ / えとぶん |
| | おさんぼステッチ | 100%ORANGE // 作 |
| | ドラゴン、火をはくのはやめて! | 上野 与志 // さく |
| じゃがいもへんなの | キリーロバ ナージャ // さく | |
| 100ぴきかぞく | 古沢 たつお // さく | |

| | | |
|-----------|--------------------|---------------------|
| 絵本 | 絵で旅する国境 | クドル // 文 |
| | ねことワルツを | フジコ ヘミング // 絵 |
| | いつつごうさぎとゆきのもり | まつお りかこ // 作 絵 |
| | 狐忠信 | 中村 吾太郎 // 文 |
| | 茶壺 | 中村 吾太郎 // 文 |
| | きたかみがわ | 村松 昭 // 作 |
| | 交通安全大王 | よしなが こうたく // さく |
| | パラipanマンマ | イ ジウン // 作 絵 |
| | ちいさいフクロウとクリスマスツリー | ジョナ ウィンター // 文 |
| | 2ひきのカエル | クリス ウォーメル // 作 絵 |
| | アナートルとねこ | イブ タイタス // さく |
| | ひみつのさくせん | ニコロ カロツィ // さく |
| | ブラディとトマ | シャルロット ベリエール // 文 |
| | 木になろう! | マリア ジャンフェラーリ // ぶん |
| | ちいさいおうち | バージニア リー バートン / 文 絵 |
| | わたしは反対! | デビー リヴィ // 文 |
| | ちいさなちいさなヤクのガーター | ルー フレイザー // 文 |
| | にじいろのさかなとおはなしさん | マーカス フィスター // 作 |
| | ペースメーカーってなんだろう? | ハリエット ブランドル // 作 |
| | じゃがいもヒーロースーパーポテイトウ | スー ヘンドラ // 作 |
| | きみだけの夜のともだち | セング ソウン ラタナヴァン // 作 |
| | いっしょにいこう | ルース リップハーゲン // 作 |
| | ゆきおんな | いもと ようこ // 文 絵 |
| | おやすみなさい | 新井 洋行 // さく |
| | がたんごとんがたんごとん | 安西 水丸 / 作 |
| | すうじのかくれんぼ | いしかわ こうじ // 作 絵 |
| | だっこむぎゅー | いりやま さとし // 作 絵 |
| | ぴよちゃんのおやすみなさい | いりやま さとし // 著 |
| | ねこさんのつてくださーい | かしわら あきお // 作 絵 |
| | フライパンヤア | 加藤 休ミ // 作 |
| ぼうし | こみね ゆら // 作 | |
| おだんごちょうだい | せな けいこ // さく え | |

| | | |
|--------|---|----------------------------|
| 絵本 | ひ・る・ご・は・ん! | 武田 美穂 // 作 |
| | へいおまち! | 彦坂 有紀 // 作 |
| | ぞうさんのおふる | 内田 麟太郎 // さく |
| | アンパンマンともりのひみつ | やなせ たかし // 作 絵 |
| | いろいろおすし | 山岡 ひかる // 作 |
| | いろいろごはん | 山岡 ひかる / 作 |
| | いろいろたまご | 山岡 ひかる / 作 |
| | にらめっこだいこん | わび みよ // 作 絵 |
| | はたらくクルマたち | ガレス ウィリアムズ // え |
| | ぐいーん! こうしよさぎょうしゃ | 竹下 文子 // 作 |
| | はたらくるま | 伊藤 アキラ // 詞 |
| | のりもの一せてのせて | 三浦 太郎 // 作 |
| | もも助の、引っ越しだもん | 尾坂 昌紀 // 写真と文 |
| | え?A! | 大日本タイポ組合 // さく |
| | ようかいむらのゆけゆけゆきがっせん | たかい よしかず // 作 絵 |
| | おばけのしかえし | 内田 麟太郎 // 文 |
| | わたしはどこでしょう? | 藤川 智子 // 作 |
| | おせちのみんなあつまって! | 真珠 まりこ // 作 絵 |
| | 20びきのおしょうがつ | たしろ ちさと // 作 絵 |
| | しましさんのクリスマス | 綾 幸子 // 作 絵 |
| いちごサンタ | 大塚 健太 // ぶん | |
| 英語の絵本 | KATY AND THE BIG SNOW (はたらきもののじよせつしゃケイティ) | VIRGINIA LEE BURTON // 作 絵 |
| 情報科学 | 池上彰と考える未来の社会とデジタル庁 1 | 池上 彰 // 監修 |
| | 池上彰と考える未来の社会とデジタル庁 2 | 池上 彰 // 監修 |
| | 池上彰と考える未来の社会とデジタル庁 3 | 池上 彰 // 監修 |
| 百科事典 | は虫類・両生類 | 加藤 英明 // 監修 |
| | 絶滅動物 | 高桑 祐司 // 監修 |
| | これだけは知っておきたいこども図鑑 | 小田島 庸浩 // 監修 |
| | じぶんでよめるでんしゃずかん | 成美堂出版編集部 // 編著 |
| 倫理学 | 正解のない問題集 | 池上 彰 // 監修 |
| 歴史 | そうだったのか! 国の名前由来ずかん | 西村 まさゆき // 著 |
| | ほんとうにあったふしぎな話 2 | 桜井 信夫 // 文 |

| | | |
|-------------|-----------------------------|-------------------|
| 歴史 | 人類の物語 | ユヴァル ノア ハラリ // 著 |
| 伝記 | 徳川家康外伝 | 加来 耕三 // 企画 構成 監修 |
| 外交・国際 問題 | 小学生から知っておきたいザ・外交 3巻 | 佐藤 優 // 総監修 |
| | 小学生から知っておきたいザ・外交 4巻 | 佐藤 優 // 総監修 |
| | 地図でわかる世界の戦争・紛争 2 | 小川 浩之 // 監修 |
| 法律 | ルールびっくり事典 | こざき ゆう // 文 |
| 社会福祉 | 障害とバリアフリー | 障害と本の研究会 // 編著 |
| 教育 | 自分でできる!調べ学習 1 | 鈴木 深雪 // 監修 |
| | 自分でできる!調べ学習 2 | 鈴木 深雪 // 監修 |
| | 自分でできる!調べ学習 3 | 鈴木 深雪 // 監修 |
| 自然科学 | 大好きなことを研究する科学者になろう!! 生物編 | 理化学研究所 // 協力 |
| 数学 | ネズミなんびきでゾウになる? | トレイシー ターナー // 文 |
| 古生物学 | 真鍋先生の恐竜教室 | 真鍋 真 // 著 |
| 生物科学 | 光るマウスが未来をかえる | 森川 成美 // 作 |
| | 生き物が教えてくれる季節のおとずれ 春 | 亀田 龍吉 // 写真 文 |
| 動物学 | 動物愛護を考えよう 1 | 高槻 成紀 // 監修 |
| | ずかん貝のからだ | 清水 洋美 // 文 |
| | 命めぐる川 | 岡野 昭一 // 文 写真 |
| | 野鳥のレストラン | 森下 英美子 // 文 |
| | 世界の探知犬図鑑 | 「探知犬図鑑」編集委員会 // 編 |
| 医学 | ドラえもん探究ワールドねむりと夢のふしぎ | 藤子 F 不二雄 // まんが |
| 建設工学 | そうだったのかまちのひみつ図鑑 | |
| 公害・環境 工学 | 大きな大きな大きな足あと | ロブ シアーズ // 著 |
| 運輸工学 | じぶんでよめるのりものずかん | 成美堂出版編集部 // 編著 |
| 料理 | めんはすごい! | 柴田書店 // 編 |
| | 1年生からのらくらくレシピ チョコレートスイーツ | 若宮 寿子 // 監修 |
| 農業 | 未来の食べもの大研究 | 石川 伸一 // 監修 |
| 芸術・美術 | 作って発見!日本の美術 | 金子 信久 // 著 工作 |
| | すごすぎる色の図鑑 | ingectar-e // 著 |
| | パッパ | 新井 鷗子 // 著 |
| | もっと好きになる♡ときめくバレエの世界&名作ストーリー | 渡辺 真弓 // 監修 |
| スポーツ | やってみようバレーボール | 大山 加奈 // 著 |

| | | |
|-------|----------------------------|-------------------|
| 釣魚 | 小学生でも安心!「海釣り」と「魚料理」きほんBOOK | 山口 充 // 監修 |
| 言語 | めっちゃヘンな早口ことば | 大谷 健太 // 著 |
| 日本の小説 | かがみのなかのボクとぼく | あんず ゆき // 作 |
| | オハヨウどろぼう | おのりえん // 文 絵 |
| | モンスター・ホテルでうたいましょう | 柏葉 幸子 // 作 |
| | 私立探検家学園 2 | 斉藤 倫 // 著 |
| | にじいろフェアリーしずくちゃん 7 | 友永 コリエ // 作 |
| | かいけつゾロリきょうりゅうママをすくえ! | 原 ゆたか // さく え |
| | 秘密に満ちた魔石館 4 | 廣嶋 玲子 // 作 |
| | いつか空の下で | 堀 直子 // 作 |
| | ピースがうちにやってきた | 村上 しいこ // 文 |
| | 2番めにすき | 吉野 万理子 // 作 |
| | マジカルカレンダー 1 | 吉野 万理子 // 作 |
| 外国の小説 | MINECRAFTかいていのひみつ | ニック エリオポラス // 文 |
| | MINECRAFTきかいはんらん | ニック エリオポラス // 文 |
| | MINECRAFTゲームにとびこめ! | ニック エリオポラス // 文 |
| | MINECRAFTコウモリのなぞ | ニック エリオポラス // 文 |
| | MINECRAFTさいごのたたかい | ニック エリオポラス // 文 |
| | MINECRAFTダンジョンにもぐれ! | ニック エリオポラス // 文 |
| | ガリバーのむすこ | マイケル モーパージュ // 作 |
| | トローリーナとペルラ | ドナテッラ ヴィリオット // 作 |
| 選集・叢書 | 徳川家康ヘタイムワープ | TAK.Bro's // マンガ |
| | テーマパークのサバイバル | ポドアルチング // 文 |
| | SFショートストーリー傑作セレクション | 日下 三蔵 // 編 |
| | SFショートストーリー傑作セレクション | 日下 三蔵 // 編 |
| | SFショートストーリー傑作セレクション | 日下 三蔵 // 編 |
| | SFショートストーリー傑作セレクション | 日下 三蔵 // 編 |
| | SFショートストーリー傑作セレクション | 日下 三蔵 // 編 |
| | SFショートストーリー傑作セレクション | 日下 三蔵 // 編 |
| | SFショートストーリー傑作セレクション | 日下 三蔵 // 編 |
| | SFショートストーリー傑作セレクション | 日下 三蔵 // 編 |
| | 子どもお悩み相談会 | 角田 光代 // 著 |

| | | |
|---------|---|------------------|
| 選集・叢書 | 君はどんな大人になりたい? | 佐藤 慧 // 著 |
| | 勉強なんてたくない君へ | 佐藤 慧 // 著 |
| | 毎日がつまらない君へ | 佐藤 慧 // 著 |
| 定期購読絵本 | カランカランコロナ こどものとも0・1・2 (2023年3月号通巻336号) | |
| | トラックくん こどものとも年少版(2023年3月号通巻552号) | |
| | だいくのだいきちおおねぼう こどものとも年中向き(2023年3月号通巻444号) | |
| | はるちゃんと4にんのかげのこ こどものとも(2023年3月号通巻804号) | |
| | あわあわ ふわふわ! くまのたんくん 月刊 ちいさなかがくのとも(2023年3月号通巻252号) | |
| | はなやさん 月刊かがくのとも(2023年3月号通巻648号) | |
| | 津々浦々 月刊たたくさんのふしぎ(2023年3月号通巻456号) | |
| | てくてくたたく もこちゃんチャイルド2023年3月号 | いとうとしお // さく |
| | まてまてくろすけ チャイルドブックアップル2023年3月号 | 白土 あつこ // さく え |
| | おにたくんのつのみがき おはなしチャイルド2023年3月号 | はしもと えつよ // さく え |
| | テルミ 2023年2・3月号 | |
| 大型絵本 | | |
| | おめんです 3 | いしかわ こうじ // 作 絵 |
| | たちだいき | 聞かせ屋。けいたろう // 文 |
| 紙芝居 | | |
| | 火をとりにいったウサギ | 津田 真一 // 脚本 |
| | だだっこだあれ? | フジイ カクホ // 作 絵 |
| | ゆきじぞう | 重松 彌佐 // 脚本 |
| | おいていかないで~! | 藤巻 吏絵 // 作 |
| | おやすみなさいっていわないと... | おくだ あきこ // 作 絵 |
| | かたづけやだもんおうじ | 藤本 ともひこ // 作 絵 |
| | きれいなあれシュッシュッ | いとう みき // 作 絵 |
| | くまちゃんねこちゃんたべようね | 山本 和子 // 作 |
| | くまちゃんもじもじどうしたの? | きたがわ めぐみ // 作 絵 |
| | どろねこちゃんになっちゃった | たけした ふみこ // 作 |
| パネルシアター | | |
| | ミュージックパネル たんじょう日には | ケロボンズ / 作 |
| | ミュージックパネル ふわりくも | ケロボンズ / 作 |

| | | |
|--|---------------------|-----------|
| | ひろみち&たにぞうのとなりのとこやさん | 佐藤 弘道／作 |
| | いっぽんばし にほんばし | 中川 ひろたか／作 |
| | 5つのメロンパン | 中川 ひろたか／作 |
| | 三びきのやぎとトロルのおはなし | 藤田 佳子／作 |
| | ももたろう | わらべ きみか／著 |

- ・貸出中の本には予約をすることができます。
- ・DVDは館内で閲覧をすることができます。カウンターにてお申し込みください。
- ・CDの貸出は中学生以上、1人1点までです。また、返却の際は直接カウンターまでお持ちください。
- ・エプロンシアター・パネルシアター・大型紙芝居は団体登録での貸出のみになります。
- ・中標津町図書館に所蔵のない本は、リクエストや他の図書館から取り寄せて借りること(相互貸借)ができます。
- ・計根別交流センターでも返却、予約本の受け取り、中標津町図書館の本の取り寄せをすることができます。